



the
living
med



Este folleto ha sido impreso sobre papel reciclado.

“Este bosque
mediterráneo
exhala oxígeno
y vida.”

ES NUESTRA SELVA.

EL BOSQUE ES EL PULMÓN DEL PLANETA Y EL HOGAR MÁS ÍNTIMO Y VULNERABLE DE LA VIDA. PROVEE DE OXÍGENO, DE AGUA Y DE SUELO. ES, ADEMÁS, DEPOSITARIO DE VALORES ESTÉTICOS, ÉTICOS, CULTURALES Y ESPIRITUALES DEL HOMBRE.



“Esta familia de calderones canta bajo el mar.”



LOS CETÁCEOS MANTIENEN, COMO LOS HUMANOS, UNAS ESTRECHAS RELACIONES SOCIALES Y FAMILIARES, ALTERADAS HOY DÍA POR LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA BAJO EL AGUA Y LAS COLISIONES CON EMBARCACIONES PROVOCADAS POR UN EXCESIVO TRÁFICO MARÍTIMO EN SU HÁBITAT.

“Estas grullas del norte atraviesan Europa cada invierno buscando el calor del sur.”

EL MEDITERRÁNEO ES UN TERRITORIO DE ENCUENTROS, UN CRUCE DE CAMINOS DE MILES DE ESPECIES Y MILLONES DE SERES VIVOS QUE LO SURCAN POR TIERRA, MAR Y AIRE.



“En esta gota de agua
habita un universo.”

SOMOS AGUA.

ESTE ELEMENTO FUE EL SOPORTE
DONDE SURGIÓ LA VIDA, LOS
PRIMEROS MICROORGANISMOS, Y
SIGUE SIENDO IMPRESCINDIBLE
PARA SOSTENERLA.

Pulga de agua © Francisco Márquez

“Este cachorro de lince
ibérico comienza su
aventura de la vida.”

ES UNA RAREZA COMO ESPECIE.

NACIÓ EN PRIMAVERA AL ABRIGO DE UNA
VIEJA TRONCA DE ALCORNOQUE Y SU
FUTURO ES INCIERTO.
SU PRINCIPAL PRESA, EL CONEJO, VIVE
MALOS TIEMPOS AFECTADO POR LA
ENFERMEDAD HEMORRÁGICA, Y LOS
VEHÍCULOS HUMANOS QUE INVADEN SU
TERRITORIO AMENAZAN CON
ATROPELLARLE.

Lince ibérico © Francisco Márquez

“Este chapapote asfixia y mata.”

LOS VERTIDOS TÓXICOS,
LA CONTAMINACIÓN POR
PLÁSTICO, LAS INDUSTRIAS
DE EXTRACCIÓN DE GAS,
CARBÓN Y PETRÓLEO, LA
SOBREPESCA, LA CAZA
ILEGAL, LOS INCENDIOS
PROVOCADOS, LA POLUCIÓN,
EL CAMBIO CLIMÁTICO...
SON ACCIONES DEL HOMBRE
INSENSATAS Y LETALES EN
EL MEDIO AMBIENTE.

LA NATURALEZA SOMOS
TODOS, DESTROZARLA ES
DESTROZAR LA HUMANIDAD.





“Estas montañas
atesoran misterios.”

LAS MONTAÑAS SON ISLAS DE
BIODIVERSIDAD, VERDADEROS
LABORATORIOS DE CONOCIMIENTO
QUE ATESORAN TODAVÍA
INCONTABLES ESPECIES DE ANIMALES
Y PLANTAS GRACIAS A SU
AISLAMIENTO E INACCESIBILIDAD.



“Historias que
merecen
ser contadas,
pura vida
que debe ser
protegida.”

THE LIVING MED
ES UN PROYECTO ARTÍSTICO Y DE
CONSERVACIÓN QUE NACE DE LA
PASIÓN POR LA NATURALEZA
Y EL HOMBRE.

NUESTRO FIN ES MOSTRAR CON
DOCUMENTALES, FOTOGRAFÍAS
Y SONIDOS LA EXTRAORDINARIA
BIODIVERSIDAD DE LA CUENCA
DEL MEDITERRÁNEO.

DAR FE DE SU EXISTENCIA,
DE LA BELLEZA Y COSTUMBRES
DE SUS ANIMALES Y PLANTAS
Y DE LOS PELIGROS QUE
LES ACECHAN.

EXPERIENCIAS CON CORAZÓN.

Pelicano ceñudo © Francisco Márquez



FRANCISCO MÁRQUEZ
Fotógrafo y cineasta profesional especializado en historias sobre la naturaleza y el hombre, con importantes publicaciones y premios en todo el mundo y profundamente comprometido con el arte y la conservación.



JOSÉ BAUTISTA
Editor multimedia, compositor, diseñador sonoro y videoartista, con importantes premios internacionales e instalaciones sonoras expuestas en galerías de España, Japón, Moscú, Francia e Inglaterra.



ISABEL JUÁREZ
Bióloga, escritora y viajera, siempre a la búsqueda de historias naturales y humanas poco conocidas y emocionantes. Investiga y documenta los proyectos de The Living Med y coordina la producción de los rodajes.



RAFAEL HERRERO
Realizador y cámara submarino especializado en documentales sobre la Macaronesia. Ha realizado numerosos proyectos en colaboración con administraciones, universidades y productoras de televisión.

“Nosotros vemos y hacemos cosas de manera diferente.”

Nuestro equipo abarca todo el proceso: creamos la idea original de la historia, rodamos con la máxima calidad técnica y artística y nos ocupamos del montaje final del documental.

Trabajamos con cámaras de resolución de imagen en 4K, con drones para obtener espectaculares planos aéreos y realizamos también producciones inmersivas de vídeo 360 (realidad virtual).



4K UHD



+ INFORMACIÓN

En nuestra web pueden verse los documentales y fotografías que producimos:

www.thelivingmed.org

CONTACTO

Francisco Márquez (Director)
tel. 630 702 802
info@franciscomarquez.com